

Saturday Night Special Tab by Lynyrd Skynyrd

Difficulty: intermediate

Tuning: E A D G B E

Artist: Lynyrd Skynyrd

Song: Satutday night special

Tabbed by: Jonmcb16

[Intro]

Moderate Rock =120

B5 A5 B5 D5

B5

A5

B5

B5 A5

N.C. D5

B5

Guitar 1

W/bar

(W/ slapback delay)

let ring-----|

```
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----7-----|-----7-----|
D|-----9p7-----9-----7-----9-----|--7~~~~~7/9--|--9p7-----7-----9--|
A|-----9p7-----9-----9-----|--7~~~~~7/9--|--9p7-----9-----9--|
E|-----5-----|-----|-----|
E5
0--|
0--|
---|
---|
---|
---|
```

Guitars 1&2

let ring-----|

```
e|---0-----0---0-----10-----|-----|-----|
B|---10h12---12---12p10-----|-----|-----|
G|-----9h11-----|-----7-----|-----|
D|-----|-----9p7-----9-----7-----9-----|--7~~~~~7/9--|
A|-----|-----9p7-----9-----9-----|--7~~~~~7/9--|
E|-----12\---|-----5---|-----|
---|
---|
---|
---|
---|
---|
```

```

e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----7-----7-----|-----9-----|-----9)\-----|
D|-----9p7-----9-----7-----7-----7-----|-----9-----|-----|
A|-----9p7-----9-----7-----5-----|-----7-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
---|
---|
---|
---|
---|
---|

```

/Play together if there conected

/Guitar 3

```

|                                     hold bend-----|
e|-----|-----|-----|-----|
B|-10fb~~~~~|~~~~~10fb--|----10-10-10-10-10-10--|-10-10-10-10r---10-10-10
G|-----|-----9fb--|--9--9--9--9--9--9--|--9--9--9--9r-(9)-9--9--9
D|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
--|
--|
-7|
-7|
--|
--|

```

```

|                                     ^
|Fill 1                               |
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----9/19-----|Play this right after this/
D|-----|-----|Guitar 3
A|-----|-----|
E|-----|-----|
|
|

```

| Rhy. Fig.1 | Guitars 1&2 | End Rhy.

```

|Guitar 2 |Guitars 1&2
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----7-----|
D|-----|-----|-----|-----7/9-----7-----|
A|--7/9----12\9--|--12\9----7--9----|--7/9-----12\9-----|-----5/7--0--5-----|
E|--5/7----10\7--|--10\7--0--5--7----|--5/7-----10\7-----|-----|

```

```

fig.1
-----|
-----|
9-----|
9-----|
7-----|
-----|

```

[Fill 2]

```
e|-----|-----|
B|----10~~~~~|~~~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

[Verse]

**Guitars 1&2 w/Rhy. Fig. 1, 2 times

**Guitar 3 w/fill 1, 1st& 3rd time;with fill 2 2nd time

A5 B5 D5 B5 D5 B5 N.C.A5 B5
1.A-two feets_ they come__ a__ creep - in',
2. Big Jim's. been drink - in' a whisk - ey',
3.A hand-guns_ are made__ for__ kill - in',

A5 B5 D5 E5 N.C.D5 E5
 like a black cat do.____
and play-in' po - ker on a los - in' night.
they ain't no good for noth - in' else.

A5 B5 D5 B5 D5 B5 N.C.A5 B5
And two bod - ies ar lay - in' a na - ked,
And pret-ty soon ol' Jim starts a think - in,
And if you like to drink_ol' whisk - ey,

A5 B5 D5 B5 D5 E5 N.C.D5 E5
a creep-er think he got a - noth-in' to lose.____
a some - bod - y been cheat - in' and a ly-in'.__
you might e- ven a shoot your - self.____

Fig. 1 in parentheses

N.C.(A5) (B5) (D5) (B5) (D5) (B5) (A5) (B5)
 So he creeps in - to_____ this a house,____ yeah,_
 So big Jim com - menced to fight-in',
 So why don't we dump 'em peo - ple,

Guitar 1

Rhy. fig. 2 play rhy. fig. 2 with words above

```
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----7-----|-----|
D|---7---9~~~~~|---9~~~~~|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
|
```

```

|Guitar 2
|Rhy. fig. 2
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----7-----|-----|
D|--2--4~~~~~9~~~~~|~~~~~|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

(A5) (B5) (D5) (B5)
 and un - locks__ the door_
 I would-n't tell ya no lies,_
 to the bot-tom of a sea?__

```

Guitar 1
e|-----|
B|-----|
G|-----7-----|
D|--7--9-----9-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

|Guitar 2
e|-----|
B|-----|
G|-----7-----|
D|--2--4-----9-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

Guitar 3 t
3rd time play this    the first two play
e|-----0-0--0-----0--0--|the chords below
B|---17-15-----12\10-10-7\5-----|
G|-----|3rd time only
D|-----0-|
A|-----|
E|-----|

```

| (D5) (E5) D5 E5

```

|Guitar 1
|                            P.H.-----|
e|-----|
B|-----|
G|--7~~-9-----7---7~~~9--9---|
D|-----9-----|
A|-----|
E|-----|

```

| Pitch: F#

```

|Guitar 2
|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|--2~~-4-----2---2~~~4-----|
D|-----9-----|
A|-----|
E|-----|

```

(A5) (B5) (D5) (B5) (D5) (B5) (A5) (B5)
 And as a man's reach - in' for his a - trou - sers,
 Big Jim done a pulled his a pis - tol,
 Be - fore some ol' fool come a - round here
 Guitar 1

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|--7---9-----7-----|-----|
D|-----9-----|-(9)~~~~~|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

Guitar 2

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|--2---4-----2-----|-----|
D|-----4-----|-(4)~~~~~|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

(A5) (B5) (D5) (B5) E5 D5 N.C. E5 N.C.
 a shoots him full of a thir - ty eight__ holes__
 shot his friend a right be - tween the eyes__
 wan - na shoot ei - ther you or me___
 Guitar 1

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----7-----|-----9---7-----9-----|
D|---7---9-----9-----|-----9---7-----9-----|
A|-----|-----|-----7-----|
E|-----|-----|-----0---0-----|

```

Guitar 2

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----2-----|-----9---7-----9-----|
D|---2---4-----4-----|-----9---7-----9-----|
A|-----|-----|-----7-----|
E|-----|-----|-----0---0-----|

```

[Chorus]

Mis - ter Sat - ur - day Night

Guitars 1&2

P.M-----| P.M-| P.M-| P.M-----|
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----9-----9-----|
A|-----|-----|
E|--5--6--|-7-----7-----7-----5--6--|

Spe - cial, __
P.M P.H P.M P.M P.M-----|
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----9-----9-----|
A|-----|
E|----7-----7-----7---0-----5--6--|
pitch: D#

got a bar - tel that's a blue and cold.____
P.M P.M
e|-----|-----|
B|-----|-----0-----|
G|-----|-----2-----|
D|-----9-----9-----2-----2-----|
A|-----|-----0-----2-----|
E|--7-----7-----7---0--|-----0-----2/-|

They ain't good__ for noth - in', D5
P.M P.M P.M P.M-----| P.H P.M
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----7~~~~~|
D|-----9-----9-----9-----7~~~~~|
A|-----|-----|
E|--7-----7-----7-----5--6--|-7-----7-----|
pitch: D#

E5
but put a man__ six a feet in a hole._____
P.M P.M P.M-----| w/bar
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----9-----9-----|
A|-----|-----2~~~~~|
E|--7-----7-----7---7---0--|---0~~~~~|

[Interlude]

Guitars 1&2 w/ryh. fig. 1

A5 B5 D5 B5 D5 B5 N.C. A5 B5

Guitar 3

```
e|-----|-----|
B|---15fb-----r(15)---12-----|12-----12-----12---15fb--|
G|-----14---|-----14-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

| -hold bend- |

```
e|-----|-----|
B|---10fb--10--10--10r-----7-----|7--7-----10fb--10--7-----|
G|---9fb--9--9--9r-----7-----|7--7-----9fb--9-----9---|
D|------(9)-----9---|-----9---7-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```

after this go back to the verse^

[Chorus 2]

Mis - ter Sat - ur - day Night

Guitars 1&2

```
P.M-----| P.M-| P.M-| P.M-----|

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----9-----9-----|
A|-----|-----|
E|--5--6--|7-----7-----7-----5--6--|
```

Spe - cial, __
P.M P.H P.M P.M P.M-----|

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----9-----9-----|
A|-----|
E|--7-----7-----7---0-----5--6--|
```

pitch: D#

got a bar - tel that's a blue and cold.____
P.M P.M

```
e|-----|-----|
B|-----0-----|
G|-----2-----|
D|---9-----9-----2-----2-----|
A|-----0-----2-----|
E|--7-----7-----7---0---|0-----2/-|
```

D5

They ain't good__ for noth - in',

P.M P.M P.M P.M-----| P.H P.M

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----7~~~~~|
D|-----9-----9-----|-----9-----7~~~~~|
A|-----|-----|
E|--7-----7-----7-----5---6--|-7-----7-----|

```

pitch: D#

E5

but put a man__ six a feet in a hole._____

P.M P.M P.M-----| w/bar Guitar 1

```

e|-----|-----|
B|-----|-----/11\----|
G|-----|-----|
D|-----9-----9-----|-----|
A|-----|-----2~~~~~|
E|--7-----7-----7---7---0--|--0~~~~~|

```

[Interlude]

let ring----| let ring

w/bar

```

e|-----|-----|-----0---|
B|-----|-----|-----3/5--|
G|-----7-----|-----7-----2/4--|
D|--9P7--9--7---9-----|-7~~~~-7h9-----|-9p7--9--7---9-----|
A|--9P7--9--9-----|-7~~~~-7h9-----|-9p7--9-----9-----|
E|-----5---|-----|-----|
let ring-----|

```

w/bar

```

e|--0--0-----0-----|-----|
B|--5--5--0--5/7--7---7--|-----|
G|--4--4-----7-----|-----|
D|-----|-9p7--9--7-----9-----|--7/9\7~~~~~-(7)\-|
A|-----|-9p7--9-----9-----|--7/9\7~~~~~-(7)\-|
E|-----|-----5-|-----|

```

```

e|-----0--|----0--0-0-----|
B|-----0--|-3/5-----3/5\3---3-----|
G|-----7-----|-----4\2-----|
D|--9p7--9--7-----9-----|-----4--0--x---x--x-|
A|--9p7--9-----9-----|-----|
E|-----|-----|

```

let ring-----|

```

                                w/bar
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----7-----|-----7-----|
D|-9p7---9---7-----x-----|-7~~~~~7/9-----|-9p7---9---7-----9-----|
A|-9p7---9-----x-----7---|-7~~~~~7/9-----|-9p7---9-----9-----|
E|-----5---|-----|-----0---|

```

```

                                1/4 bend
let ring-----|
e|-----0-----0-----|
B|-----15-----12p10-----|
G|---0-----9fb---r(9)--7b-----|
D|-----9\-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

let ring----|
                                w/bar
e|-----|-----|-----0---|
B|-----|-----|-----3/5--|
G|-----7-----|-----7-----2/4--|
D|--9P7---9---7---9-----|-7~~~~~7h9-----|-9p7---9---7---9-----|
A|--9P7---9---9-----|-7~~~~~7h9-----|-9p7---9---9-----|
E|-----5---|-----|-----|

```

```

let ring-----|
                                w/bar
e|--0--0-----0-----|-----|
B|--5--5--0--5/7--7--7--|-----|
G|--4--4-----7-----|-----|
D|-----|-9p7---9---7---9-----|--7/9\7~~~~~(7)\-|
A|-----|-9p7---9-----9-----|--7/9\7~~~~~(7)\-|
E|-----|-----5-|-----|

```

```

e|-----0--|-----0-0-0-----|
B|-----0--|-3/5-----3/5\3---3-----|
G|-----7-----|-----4\2-----|
D|-9p7---9---7---9-----|-----4-0-x---x-x-|
A|-9p7---9---9-----|-----|
E|-----|-----|-----\

```

```

|
|
|Guitar 3
|
|let ring----|
e|-----0-0---0-7-7-----|/
B|-----3/5-----5---0-----|
G|-----2/4-----4-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
\
\ Play
/Together
/

```

let ring-----|
w/bar

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----7-----|-----7-----|
D|-9p7---9---7-----x-----|-7~~~~~7/9-----|-9p7---9---7-----9-----|
A|-9p7---9-----x-----7---|-7~~~~~7/9-----|-9p7---9-----9-----|
E|-----5---|-----|-----0---|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----7fb-----r(7)-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

Guitar Solo

For the solo the guitars 1&2 play fig. 1, 2 times

Guitar 3

let ring--| let ring--|
hold full bend hold full bend

```

e|-----|-----|
B|----10--10-----10--10--10-----|-7----10fb-----7-----|
G|----9--9---r(9)--9--9--9---r(9)--|-7----9fb---r(9)---7-----|
D|-----|-----9-----9\-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

let ring---|
hold fb--|

```

e|-----|-----10-----|
B|-10--10-----7-----7---7~~~|~~~~~10fb-|--(10)~~~~~|
G|--9--9---r(9)--7-----7---7~~~|~~~~~7fb-r(7)-|
D|-----9-----9--(9)\-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

e|-----|-----|
B|-----7-----|-9--7---9-----9-----|
G|--(7)fb-----7-----|-9--7---9---7hb-----9---7-----|
D|-----9p7--9-----9--|-----9-----9-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

GUITARS 1&2 PLAY FIG. 2 4 TIMES

```

e|-----|-----|
B|---9---7-----|-----15fb-----r(15)---12-----|
G|---9---7-----9fb-----(9)fb--|-----14-----|
D|-9-----9-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

e|-----|-----|
B|-12-----12-----12-----15fb-|-----15fb-----r(15)---12-----|
G|-----14-----|-----14-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

hold full bend-

```

e|-----|-----|
B|---15p12~~~12-----12h15p12~~~(12)\----|---12--15fb---12~~~10fb--10--10-|
G|-----14-----7/|13-----9fb--9--9-|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

----|          let ring----|
e|-----|-----|
B|-10-----7---10fb-----7-----|--7---9hb---r(9)p7h9-----|
G|--9--r(9)--7---9fb---r(9)--7-----|--7---9fb---r(9)p7h9---7-----|
D|-----9-----9--|-----9-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

e|-----|-----|
B|-----|-----10fb~~~~~|
G|-9fb--(9)---7-----7---9---7---|-----|
D|-----9-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

let ring----|let ring-|let ring

fb fb

hold full bend-----| | |

```

e|-----|-----|
B|--10fb--(10)--10--10--10--10--10--10--10--10--|---10-----10-----10---7--9-|
G|---9fb--(9)---9--9--9--9--9--9--9--9--9--|---9---r(9)--9---r(9)--9-r(9)---|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

Back to verse 3.

[Chorus 3]

Mis - ter Sat - ur - day Night

Guitars 1&2

P.M-----| P.M-| P.M-| P.M-----|
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----9-----9-----|
A|-----|-----|
E|--5--6--|-7-----7-----7-----5--6--|

Spe - cial, __
P.M P.H P.M P.M P.M-----|

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----9-----9-----|
A|-----|
E|--7-----7-----7---0-----5---6---|

pitch: D#

got a bar - tel that's a blue and cold.____
P.M P.M

e|-----|-----|
B|-----|-----0-----|
G|-----|-----2-----|
D|-----9-----9-----|-----2-----2-----|
A|-----|-----0-----2-----|
E|--7-----7-----7---0---|-----0-----2/-|

D5

They ain't good__ for noth - in',
P.M P.M P.M P.M-----| P.H P.M

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----7~~~~~|
D|-----9-----9-----|-----9-----7~~~~~|
A|-----|-----|
E|--7-----7-----7-----5---6--|-7-----7-----|

pitch: D#

E5

but put a man__ six a feet in a hole._____
P.M P.M P.M-----| w/bar

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----9-----9-----|-----|
A|-----|-----2~~~~~|
E|--7-----7-----7---7---0--|--0~~~~~|

[Outro]

Guitars 1&2

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----7---9---|
D|-----|-----|-----7/9---7---9---|
A|--12\9---7--9---|--7/9---12\9---|-----5/7---0--5---7---|
E|--10\7--0--5--7---|--5/7---10\7---|-----|

```

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----7---9---|
D|-----|-----|-----7/9---7---9---|
A|--12\9---7--9---|--7/9---12\9---|-----5/7---0--5---7---|
E|--10\7--0--5--7---|--5/7---10\7---|-----|

```

Guitar 1&2

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----7---9---|
D|-----|-----|-----7/9---7---9---|
A|--12\9---7--9---|--7/9---12\9---|-----5/7---0--5---7---|
E|--10\7--0--5--7---|--5/7---10\7---|-----|

```

Guitar 3

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|--7/9---12\9---|--7/9---12\9---|-----|
E|--5/7---10\7---|--5/7---10\7---|-----|

```

Repeat two lines above untill fade

```

| hb    half bend
| fb    full bend
| r      release bend
| ~      vibrato
| h      hammer-on
| p      pull-off
| /\     silde
| P.H    pitch Harmonic
| x-     muffled strings
| P.M    Palm mute

```
